

Die Jury würdigte insbesondere den Erfindungsreichtum, der die anspielungsreichen Installationen Neugebauers auszeichnet. So arbeite die Künstlerin beispielsweise mit kreisenden Kleidern, die sich rauschend in die Luft erheben.

- „In Nordrhein-Westfalen gibt es hervorragende Künstlerinnen. Diese Realität wird aber in der öffentlichen Wahrnehmung weitgehend ausgeblendet: So wird beispielsweise die Bildhauerei vorwiegend mit den Werken männlicher Künstler verbunden. Bis heute fehlt es Künstlerinnen an Entwicklungsmöglichkeiten und gleichberechtigte Teilhabe. Deshalb ist es wichtig, das vielfältige künstlerische Werk von Frauen stärker in das Blickfeld der Öffentlichkeit zu stellen. Das tun wir nicht zuletzt mit diesem Preis.“  
(Ministerin Birgit Fischer bei der Preisverleihung)

#### **Jury 2004**

##### **im Bereich Bildhauerei / Installationen**

Prof. Christiane Möbus

Marianne Pitzen

Dr. Gail B. Kirkpatrick

Dr. Gudrun Bott

Brigitte Speth

Heidrun Monsma

Cornelia Brüninghaus-Knubel