

PATRICIA NICKEL-DÖNICKE
FÖRDERPREIS
JURY-BEGRÜNDUNG

Mit der Verleihung des Förderpreises an Patricia Nickel-Dönicke zeichnet die Jury eine Persönlichkeit aus, die innerhalb des deutschsprachigen Stadt- und Staatstheaterbetriebs das Tätigkeitsfeld der Dramaturgie seit fast 15 Jahren erfolgreich bespielt und die mit ihrer Arbeit die Veränderungen und Entwicklungen des Berufsbildes, wie es sich gerade in diesen letzten anderthalb Jahrzehnten vollzogen hat, in herausragender Weise abbildet. Der Jury ist bewusst, dass sie mit Patricia Nickel-Dönicke eine Dramaturgin würdigt, die nicht am Anfang ihrer Karriere steht, sondern mittendrin. Der NRW Künstlerinnenpreis ohne Altersbegrenzung trägt der Tatsache Rechnung, dass sich eigenständige künstlerische Arbeit und deren öffentliche Wahrnehmung in individuellen Zeitspannen entfaltet. Der Förderpreis ist ein Instrument, eine solche Entwicklung zu stärken und sichtbar zu machen.

Patricia Nickel-Dönicke ist es gelungen, ihre Begeisterung, ihre Kenntnisse und Fähigkeiten als Teil des bestehenden Theaterbetriebes erfolgreich einzusetzen und hat gleichzeitig institutionelle und ästhetische Entwicklungen antizipiert, die Notwendigkeit gesellschaftlicher Fragestellungen erkannt und die Initiative für neue Arbeitsweisen und Formate ergriffen. Als Schwerpunkt ihrer Arbeit fällt ein nachhaltiges Engagement für junge AutorInnen/RegisseurInnen auf, die sie als Chefdramaturgin persönlich begleitet. Zentral in ihrem Dramaturgie-Verständnis ist die Förderung zeitgenössischer Dramatik. Patricia Nickel-Dönicke schätzt langfristige Arbeitsbeziehungen zu AutorInnen, sie lanciert Projekte, initiiert Stückentwicklungen und begleitet intensiv den Schreibprozess. Mit dem Festival SPIELTRIEBE in Osnabrück und dem "Nachspielpreis" beim HEIDELBERGER STÜCKEMARKT hat sie zwei wichtige Impulse gesetzt, Gegenwartsdramatik über die Uraufführung hinaus in den Spielplänen zu verankern. Patricia Nickel-Dönicke ist in vielerlei Hinsicht für ihre Berufsgruppe ein role-mode: Ihre beeindruckende Begeisterungsfähigkeit und ihr persönliches Engagement speisen sich aus einer politisch-gesellschaftlichen Haltung. Sie ist neben aller fachlicher Kompetenz eine Kommunikationskünstlerin, eine Vermittlerin und vor allem eine Teamplayerin. Dies wird Patricia Nickel-Dönicke von vielen Seiten bestätigt.